

HEIMATHAUS TW!ST

www.heimathaus-twist.de



LIVEMUSIK

BLUES · ROCK · FOLK
JAZZ · KLASSIK · THEATER FÜR KINDER

NR. 1 · 2007

JANUAR 2007 BIS MAI 2007

Danke.

Jedes Heft beginnt mit unserem Dank. Ohne die unersetzliche Hilfe gäbe es das Kulturprogramm im Heimathaus nicht.

Die Firma Wavin, ihr verdanken wir die Produktion des Heftchens.

Die Firma Birkholzer, die zum zweiten Mal das Festival sponserte. Wir hoffen auf weitere Zusammenarbeit.

Der Landkreis und die Gemeinde Twist, sie geben Jahr für Jahr einen dringend notwendigen Zuschuss.

Die VHS Meppen leistet stets freundliche Hilfe bei der Öffentlichkeitsarbeit.

Die Vorverkaufsstellen, sie sind unser wichtiger Partner zu den Gästen.

Leo Gehl vom Deutschlandfunk, der sehr kompetent in Sachen Blues hörenswerte Sendungen produziert. Auch aus dem Heimathaus.

Die Zeitungen, die Presse zeigt den Lesern, was im Heimathaus los ist und liefert viel gelesene Konzertkritiken.

Die Macher einiger Radioprogramme in der Ems-Vechte-Welle, danke für die Ankündigungen.

Axel Jackobs, der die Internetseite Heimathaus-Twist.de nicht nur erfunden hat, sondern stets aktualisiert.

Unsere Gäste, na klar, dafür spielt die Musik.

Mein Dank, und gewiss auch Ihr Dank, gilt dem Heimathausteam. Eine erstklassige Mannschaft, das Herzstück des Heimathauses, der Motor. Frauen und Männer, die nur für ein Dankeschön viele Stunden dieses Programm umsetzen.

Ihr



IMPRESSUM

Herausgeber

Heimatverein Twist e.V.
Overbergstraße 28
49767 Twist
Fon (0 59 36) 21 51

Verantwortlich

Heiner Reinert
Eichenweg 5
49767 Twist
Fon (0 59 36) 23 82
Fax (0 59 36) 23 35
email: Heiner.Reinert
@t-online.de

Druck

Goldschmidt Druck
Postfach 11 28
49753 Werlte
Fon (0 59 51) 95 50-0

Auflage:

6.500 Exemplare
Erscheinungsweise:
Halbjährlich

Inhalt

Termine &

Februar

2	Danny Bryant's RedEyeBand	.8
9	Big Brother & The Holding Company	.10
10	Jamie Clarke's Perfect	.12
17	Reggatta de Blanc	.14
24	Yellow Moon	.16

März

2	Lake	.17
9	Maggie Reilly	.18
10	Adjiri Odametey	.20
11	Die Komplizen: Gottfried und Carracho	.25
18	Five Alive'O	.26
26	Mark Selby & Band	.28

April

14	Jay Jay`s Border Jazzmen	.30
29	Bernd Knobloch: Lieder aus der Regenbogengasse	.31
30	Bluesfestival	.32

Mai

18	Charlie & The Bluescats	.36
21	Simon & Garfunkel Revival Band & Moving Spirit	.37

Rubriken:

Heimathaus Infos	.4/5
www.heimathaus-twist.de	.6
Vorverkaufsstellen	.7
Gästebuch oder per e-mail	.21 u. 24
Kalender	.22/23
Heimathaus for Sale	.42

Heimathaus Infos

Liebe Freundinnen und Freunde des Heimathauses!

Noch sind wir mitten im Betrieb des letzten Drittels des 15. Jahres Heimathaus Twist. Dieses kleine Jubiläum haben wir ordentlich gefeiert. Allen Gratulanten ein herzliches Dankeschön und – wir machen weiter!

2007 wird wieder ein Birkholzer Festival Jahr. Vom 27. September bis 30. September, also wiederum vier Tage Musik im Zirkuszelt beim Heimathaus. Wir arbeiten noch am Programm. Was schon sicher ist: Am Donnerstag, d. 27. 9. um 20. 00 Uhr ein letztes Mal in dieser Besetzung: **Simon & Garfunkel Revival Band**, sozusagen eine Abschiedsvorstellung. Für unsere Kinder gibt es was am Sonntag, d. 30. September um 15. 00 Uhr **Volker Rosin**. Ebenso fest: Am Sonntag, d. 30. 9. um 20. 00 Uhr die ultimative Queen Show mit der uns bekannten exzellenten Band **MERQURY**, eine Band die hält was sie verspricht.

Das vorliegende Programm hat bekannte Bands und noch weniger bekannte. Aber immer stimmt die Qualität. Das ist unser selbst auferlegtes Kriterium. Wer im Heimathaus auftritt, muss die Qualität für jede Stadt der Welt haben. Etwas großspurig könnte man meinen. Überzeugen Sie sich selbst.

Wir freuen uns über jeden freundlichen Gast. Wir versuchen das Ganze professionell zu organisieren. Wir alle sind ehrenamtlich dabei ohne einen Cent Vergütung. Das ist das HEIMATHAUSTEAM, das ist die Seele der Kulturstätte Heimathaus Twist.

Bleiben Sie uns treu, dann sind wir es auch.

Ihr



hier gibt es was zu gewinnen!



Vielleicht rätseln Sie schon, was das für ein Ding auf unserem Titelfoto ist. Gut! Denn genau das ist die Preisfrage:

**Wie heißt die Maschine auf dem Titelfoto?
oder
Wozu benutzt man diese Maschine?**

Geben Sie uns Ihre Lösung.
Es gibt eine Eintrittskarte Ihrer Wahl für die ersten fünf richtigen Antworten.
Gegebenenfalls wird gelost.

Die originellsten Vorschläge veröffentlichen wir im nächsten Programmheft.
Auch da erhalten die besten drei jeweils eine Karte nach Wahl.
Bitte vergessen Sie nicht Name, Vorname und Anschrift.
Einsendeschluss ist der **28. Februar 2007**

Bitte die Vorschläge bei der Kasse im Heimathaus abgeben.
Oder an
Marieluse Köstring · Farnweg 7 · 49767 Twist
senden.

Nun ran und viel Glück!

Surf doch mal rein...

www.heimathaus-twist.de

Axel Jackobs hat im Internet am 10.1.99 ein Gästebuch eingerichtet. Bislang haben Hunderte Besucher dort ihre Grüße und Bemerkungen zum Heimathaus veröffentlicht. In der Mitte des Programmheftes können Sie die Eintragungen wiederfinden. Alle Bemerkungen, die im Bezug zum Heimathaus stehen – ob sie uns gefallen oder nicht – werden abgedruckt. Schreiben Sie sich Ihre Freude, Wut, Ihre Anregungen, Ihr Lob von der Seele. Finden wir gut. Danke. Auch Axel.

Das Gästebuch steht allen für Anregungen, Kritik und Lob zur Verfügung. Im jeweils folgenden Programmheft wird alles abgedruckt. Auch wenn es uns nicht gefällt.

116.000 Visits

115.925 Internet-Nutzer besuchten bis Dezember 2006 diese Website.

Die Besucher kommen aus folgenden Ländern:

<u>Pos.</u>	<u>Land</u>	<u>Anzahl d. Visits</u>
1.	Deutschland	72.898
2.	Vereinigte Staaten	9.814
3.	Niederlande	6.570
4.	Vereinigtes Königreich	4.137
5.	Schweiz	2.387
6.	Österreich	1.932
7.	Frankreich	1.741
8.	Belgien	984
9.	Kanada	983
10.	Italien	863
	Unbekannt	6.155
	Der Rest	7.461
	Gesamt	115.925

Vorverkauf

Bevor Sie alleine draußen stehen,
gehen Sie lieber auf Nummer Sicher...

Telefonisch

Verbindliche Vorbestellungen sind auch telefonisch möglich. Wir stehen Ihnen täglich zwischen 19.00 Uhr und 20.00 Uhr zur Verfügung. Ab einer Stunde vor der jeweiligen Veranstaltung können Sie unter der Rufnummer 0 59 36 - 21 51 direkt erfahren, ob noch Karten an der Abendkasse erhältlich sind.

Vorbestellungen

Georg Arens

Fon (0 59 36) 4 54

Heiner Reinert

Fon (0 59 36) 23 82

Fax (0 59 36) 23 35

email Heiner.Reinert@t-online.de

Überweisung

Achtung:

Karten bestellen und unter Angabe des Konzertes, per Überweisung bezahlen. Unser spezielles Konto bei der Sparkasse Emsland:

Kontonummer: 1070000144

BLZ: 26650001.

Vorverkaufsstellen

Freren

- ▶ Axel Jackobs (Am Schnappen 29)

Haren

- ▶ Reisebüro am Rathaus

Lingen

- ▶ Music on Point (MOP)

Meppen

- ▶ Volkshochschule
- ▶ TIM
- ▶ Dausin und Hartmann

Neuenhaus

- ▶ Margas Videothek
(Veldhausenerstr. 25)

Nordhorn

- ▶ Georgies Plattenladen
- ▶ VVV in Nordhorn

NEUSügel

- ▶ Venning Augenblicke
(Clemens-Auguststraße 54)

Twist

- ▶ Geschäftsstellen der Kreissparkasse
- ▶ Geschäftsstelle der EVB
- ▶ Twister Ratsapotheke
- ▶ Schreibwaren Pelle (Twist Bült)
- ▶ Tourist-Service Twist
(Alt-Rühlertwist 4a)

Uelsen

- ▶ Reisebüro Albatros

Schüttorf

- ▶ Firlefan

Niederlande

- ▶ Music Store · 7891 LM Klazienaveen
Van Echtenstraat 2
- ▶ Music Store · Emmen
Hoofdstraat 55 A · Tel 0591 643838

A black and white photograph of a man playing an electric guitar and singing. He is wearing a dark jacket and has his mouth open as if in the middle of a performance. The background is dark, making the man and his guitar stand out.

**Danny,
Bryant's**

**Red
Eye
Band**

[GB]

Freitag,
2. Februar
20:00

VVK:
8,00 €
Abendkasse:
10,00 €

BLUES *live* NIGHTS HEIMATHAUS TWIST

Walter Trout hat ihn gefördert. Jetzt auf eigenen Füßen **Danny Bryant's Red-EyeBand**

Manche werden sich an den 30. April 2003 erinnern. Walter Trout hatte ein kaum bekannte Band mitgebracht, einen jungen Gitarristen mit Rhythmusgruppe. Einige haben wohl noch den Namen im Kopf: Danny Bryant und seine RedEyeBand.

Dieses Powerhouse Trio mit Vater Ken Bryant am Bass und Trevor Barr am Schlagzeug hat schon vor vier Jahren überzeugt. Inzwischen haben die drei vier CDs herausgebracht und sind mit der brandaktuellen Live CD (Veröffentlichung am 26. Januar 07) unterwegs.

Auch die Musikindustrie setzt auf diese Band. Marshall liefert die Amps und Trevor Wilkinson designt die Gitarren. Diese Geschäftsleute wissen wohl was sie tun. Denn Danny Bryant hat sich phänomenal entwickelt. Von Konzert zu Konzert holt Danny mehr aus seinem Instrument heraus und hat sich stets ein höheres Level erspielt. Auch seine Stimme hat eine beachtliche Bluesreife – hörbar! Rauer Bluesrock, feine Balladen – Bluesherz was willst du mehr.

Die sympathischen Männer mischen sich nach dem Konzert gern unter das Publikum, eine echte „The peoples Band“.

Und warum ist das Ticket so günstig? Weil die Band unbedingt wieder in Twist sein wollte.

Günstig eingekauft, günstig an unser Publikum weiter gegeben.

[USA] Big Brother & The Holding Company

Freitag, 9. Februar · 20:00 · VVK: 14,00 € · Abendkasse: 16,00 €

Sie haben es überlebt – tief im Blues
Janis Joplins Original Band
Big Brother & The Holding Company



Die Zeit ist nicht spurlos vorbeigegangen an diesen Herren. Die Haare sind kürzer und lichter, die Musik besser denn je. Angefangen hat alles in den wilden, kreativen mittsechziger Jahren.

Big Brother lebte als Musikerkomune in der Gegend um San Francisco. Mit ihrem bluesgetränkten Gitarrenrock, den Drogenexperimenten und den langen Haaren wurde die Band dem Underground zugerechnet. Trotz ihrer Popularität, angeregt durch Jefferson Airplane, suchte Big Brother eine Sängerin und fand die unvergessene, einmalige Texanerin Janis Joplin. Nach dem grandiosen Montereyfestival stand Big Brother im Schatten dieser Bluesüberfrau. Auch unter eigenem Namen war die Band produktiv und brachte einige

musikalisch überzeugende Platten in der Nachjoplinära auf den Markt. 1972 war dann Schluss mit Big Brother bis zur Reunion 1986. Es hat einige Zeit gebraucht, bis wir Europäer davon Kenntnis bekamen. Und nun sind sie da: BIG BROTHER & THE HOLDING COMPANY mit den Originalmitgliedern Peter Albin, Sam Andrew und Dave Getz.

Sozusagen neu dabei Kate Russo (electric violin) und Kacee Clanton (lead vocals).

Kacee hatte die Janis – Rolle im Broadwaymusical „Love, Janis“.

Diese Band lebt den Geist der Sechziger und rettet den Blues des San Francisco Bay in das neue Jahrtausend.



BLUES

auf der Ems-Vechte-Welle.



CD-Neuerscheinungen, Blues News, Live Blues, Konzerthinweise. Durch die Sendung führt Manfred Borggreve. Bluestime bringt Musik und Information für jeden Fan! Die ideale Ergänzung zu den Konzerten im Heimathaus.

95,2 + 95,6 + 99,3 MHz
auf der Ems-Vechte-Welle.

Jeden 2. Mittwoch
19.00 Uhr bis 20.00 Uhr



mit Hardy Klein

Die neue Sendung für die Fans der Blues-Musik auf der Ems-Vechte-Welle! Spoonful stellt in lockerer Form Stil- und Spielarten sowie Themen des Blues vor, neue CDs werden präsentiert, Tipps und Hinweise rund um den Blues gegeben und Hörerwünsche erfüllt. Konzerte im Heimathaus in Twist werden musikalisch vorbereitet und aufgearbeitet!

95,2 + 95,6 + 99,3 MHz
auf der Ems-Vechte-Welle.

Jeden 2. Mittwoch im Wechsel m. Bluestime
19.00 Uhr bis 20.00 Uhr

Irish Folk – die deftige Partyseite

**Jamie
Clark's**

Perfect

Samstag · 10. Februar · 20.00 Uhr · VVK: 12,00 € · Abendkasse: 14,00 €





Jamie Clarke`s Perfect (GB)

The Pogues sind noch in heftiger Erinnerung. Jene Band, die alle Vorurteile bestätigte: trinkfeste Sangesbarden, keinen Streit auslassend. Was dabei wohl gelegentlich überhört wurde, es waren alles hervorragende Musiker. Ihre Musik pendelte zwischen traditioneller Folkmusik und Irish Folk auf Speed. Aus dieser Truppe kommt Jamie Clarke. Der Gitarrist aus der englischen Provinz zog als Jungspunt nach London. Er hatte Großes mit sich vor.

Das gelang spätestens, als The Pogues ihn als Studio- und Bühnenmusiker in die Band holten.

The Pogues haben als Band das Zeitliche gesegnet. Jamie hält das Erbe in Ehren mit seiner Band Perfect. Perfect tourt das ganze Jahr durch Europa und USA. Es findet sich aber immer noch Zeit für Plattenproduktionen und – ein (?) Bier. Auf der Bühne gibt es eine lebendige Show mit den Irish Folk Klassikern, Eigenkompositionen, selbst das eine oder andere Volkslied, wird durch diesen Highspeedpartymotor gejagt.

Langweilig wird es bestimmt nicht. So könnten die Dubliners klingen, wenn ihre Bärte kürzer, die Gelenke kräftiger und die Kondition jugendlicher wäre...

De do do de da da da

Tribute to Police

Freitag, 17. Februar · 20:00 · VVK: 13,00 € · Abendkasse: 15,00 €

Reggatta deBlanc





Polizei – Fans aufgepasst: Es kommt die wohl beste und erfolgreichste Police – Cover – Band ins Heimathaus. Michael Griese (b, voc), Michael Zimmer (guit, voc) und Roland Manns (dr, voc) sind Reggatta De Blanc, benannt nach einer LP von Police. (Wussten sowieso die meisten) Die drei spielen die unvergesslichen Hits Schlag auf Schlag: Roxanne, De do dodo de da..., Every breath you take, Message in a bottle, So lonely... und so geht es weiter. Mit einer Pause. Diese drei Männer haben massig musikalische Erfahrung in diversen Bands, haben eine solide Ausbildung und sind schon bei den Fans Kult. Schauen Sie mal auf die Interseite von Reggatta De Blanc.

Wahrscheinlich gibt es einen Run auf die Karten. Also flott bestellen.

Yellow Moon

Samstag, 24. Februar • 20.00

VVK: 10,00 € Abendkasse: 12,00 €



Flugkosten nach New Orleans sparen. Ins Heimathaus gehen.

Yellow Moon

Acht Musiker bringen den Geist der Südstaaten Amerikas auf die Bühne vor ausverkauften Häusern. Die Musik kommt akustisch daher und windet sich mit vielen Stimmen tief in die Gehörgänge, trifft auf das Herz und der Mensch ist fröhlich. Schon die CD ist prima, besser ist nur live.

In 2005 hat die Band das Konzert in Twist mitgeschnitten und in Hamburg. Beide Konzerte finden sich in Teilen auf der aktuellen Live – CD 2005 war toll, 2006 ein klasse Konzert und 2007 sind auch wieder

da. Diese Band ist einmalig. Acht freundliche Musiker, acht Menschen, deren positives Denken und Ideale sich in Präsentation und Musik niederschlägt. Die Musik wandert zwischen Blues und Cajun, zwischen Folk und akustischem Rock. Die freundlichen Vibrations der Flower Power Zeit vermählen sich einzigartig (aber nicht artig) mit der sumpfig – fröhlichen Musik der Kreolen.

Nagelt einen Hahnenfuß an die Tür und tanzt dazu, lustig mit dem Blues im Herzen.

Von dieser Musik und dieser Band kann man nicht genug bekommen. Darum sind sie wieder da.

Ein bestes Stück
deutsche
Rockgeschichte

Lake

Freitag, 2. März • 20.00

VVK: 12,00 € Abendkasse: 13,50 €



Sie wurde als Deutschlands renommierteste Rockband gefeiert. Sie erhielt den Deutschen Schallplattenpreis. Sie hatte mehrere Top 1 Hits. Sie haben Wishbone Ash die Schau gestohlen. Sie haben es mit ihrer ersten LP bis auf Platz 20 in den USA geschafft.

1988 löste sich Lake auf. Seit 2003 gibt Lake wieder Konzerte. Am 15. März ist die Band in Twist.

In der neuen/alten Besetzung läuft Lake wieder zu Höchstform auf. Zwar sind einige Herren älter geworden, aber der Sound und die Songs sind frisch und knackig. Aus Deutschen Landen.

Die Besetzung: Alex Conti (guit, voc) war bei Atlantis, Elephant, Herwig Mitteregger, Rosebud, Rockshipp, Hamburg Blues Band Mike Starrs GB (voc) sang bei Rick Wakeman, Colosseum II, The Animals, Lucifers Friend, Duesenberg... Adrian Askew GB (keyb)

drückte die Tasten bei Joe Cocker, Edison Lighthouse, Atlantis, Lucifers Friend....Mickie Stickdorn (dr) war zu hören bei Inga Rumpf, HR Kunze, Peter Schilling, Elephant, Jennifer Rush, Falco.... Michael „Bexi“ Becker (bass) pumppte den Rhythmus bei No Mercy, der Rockoper JFK, Hamburg Blues Band.

Alex Conti hat wahrlich eine Spitzentruppe zusammen, die 2005 mit „The blast of silence“ eine hörenswerte CD mit internationalem Anspruch herausbrachte.

Damals wie heute gilt, was Kritiker dieser Band bescheinigen: Perfekter Sound, gern verglichen mit Steely Dan, bestechende technische Qualität (Conti garantiert dafür), brillanter Livesound. Musik zwischen Blues, Rock und eine Prise Jazz. Vielleicht vergleichbar mit Wishbone Ash. Egal und wie auch immer. Es ist beste Musik für den Freitag.

Maggie Reilly [Scot]

Freitag, 9. März · 20:00 · VVK: 20,00 € · Abendkasse: 22,00 €



Moonlight Shadow

Das war ein hartes Stück Arbeit. Gott sei Dank ist meine verstorbene Mutter Holländerin.

Da habe ich wirklich hart mit der dänischen Agentur verhandelt, bis zum Rand des Zumutbaren. Und es hat geklappt. Der Weltstar Maggie Reilly kommt ins Heimathaus.



Denn noch mag es Mitleser geben, die fragen Maggie Reilly, wer? Zur Auffrischung:

Das ist die Stimme von Mike Oldfields Hits „Moonlight Shadow“ und „To France“. Auch sonst kennt man die Dame. Davon später.

Jedenfall schreibt die Süddeutsche begeistert von der „feenhaften Glockenstimme“ und die FAZ nennt es „methaphorischer Gesang erinnert an die griechischen Sirenen“. Was die genau meinen, weiß ich nicht so recht, hört sich aber gut an. (Sirenen sind Wesen aus der griechischen My-

thologie, die mit ihrem Gesang Seeleute in den Tod locken) Soweit wird es bei uns wohl nicht kommen.

Die in Glasgow geborene Tochter eines schottischen Sängers hat schon allerhand Erfahrung, als sie auf Mike Oldfield trifft. Und mit ihm landet sie 1982 den Welthit s.o. Dann geht es Schlag auf Schlag. Zusammenarbeit mit Mike Batt, Art Garfunkel, George Harrison, Julian Lennon, Cliff Richard, Jack Bruce, Ralph McTell, Sisters of Mercy, Smokie, Joe Cocker, Brian May, Ian Anderson, Herbie Hancock, Chaka Khan, Jennifer Rush und – wer erinnert sich nicht – mit Juliane Werding und Victor Lazlo. Dabei fiel auch ein deutschsprachiger Hit ab: „Engel wie du“.

Maggie Reilly hat auch ihre Solo-projekte, die auf bislang neun CDs ihren Niederschlag fanden. Übrigens arbeitet sie gern mit deutschen Männern zusammen wie Gitarrenprofessor Peter Weihe und Produzent Stefan Zauner.

Da muss man lange suchen, um so eine vielseitige Frau, so eine Stimme zu finden.

Und die gibt es nu bei uns zu hören. Wenn nicht alles täuscht, ist dies das einzige Konzert der Dame in Deutschland bei dieser Tournee.

Weltmusikalische Heimatklänge

Adjiri Odametey

Samstag, 10. März · 20:00 · VVK: 10,00 € · Abendkasse: 12,00 €

Unsere Welt ist voll Musik, ein Kaleidoskop unendlicher Vielfalt. Etwas davon holen wir in unser Heimathaus.

Klangweltenfestival hatten wir, Afrika kommt jetzt: Adjiri Odametey und seine Musiker spielen afrikanische Weltmusik mit traditionellen Instrumenten: ruhige, sehr melodiose Lieder, begleitet mit afrikanischer Harfe, Daumenklavier, Percussionsinstrumenten und Akustik-Gitarre. Das ist die konzertante Seite. Im zweiten Teil des Konzertes gibt der Meister Gas. Dann wird getrommelt, der Rhythmus reißt alle mit.

Adjiri verwandelt souverän seine traditionellen Wurzeln, verarbeitet ghanaische Musik mit den Einflüssen der unterschiedlichen Kulturkreise. Geboren wurde Adjirii in Accra. Nach der üblichen Schulzeit werden Musik und Tanz zum Beruf. Er spielte und tanzte im Pan African Orchestra, Ghana Dance Ballet und für Miriam Makeba und Osibisa. Er hat die Welt gesehen auf den Tournée nach Japan, Russland, Alaska und ins



warme Kuba.

Adjirij ist ein musikalisches Allroundtalent. Auch wenn es uns Deutschen nicht leicht fällt: Diesen Namen sollte man sich merken.

Der Mann hat auch noch eine gehörige Portion Humor. Und wir haben Spaß und Freude.

Was uns erreichte im

Gästebuch oder per email

Teil 1/2

*von is doch egal aus twist am
20.12.2006*

hi ich möchte ma eben ein wunsch äußern ich möchte wohl die geile band die ccr revival band wieder am sehen und hören die waren echt ganz toll bitte mach das es war wird

*von Gerd-Hermann aus Itterbeck am
16.12.2006*

Super konzert gestern abend. Der Wolfgang hatte es drauf, wahnsinn. MFG Gerd-Hermann

*von antonio aus Hamburg am
13.12.2006*

Hallo,...danke nochmals..für geshtern, ... hat viel spaß gemacht, .-) Leiben gruß,..antonio....drummer von tony sheridan,..VIVA CHILE

*von Christiane aus meppen am
30.11.2006*

DANKE für's antworten...wir freuen uns auf's nächste Mal...und das kann nicht lange dauern...Schöne Weihnachtszeit für's ganze Team!!!

*von Heiner Reinert aus Twist am
29.11.2006*

Ich antworte: Imeprial Crowns, tolle Band, stimmt. Wir werden sie wieder holen, nur nicht im Frühjahr. Bitte etwas Geduld. Gruß Heiner Reinert

*von Christiane aus meppen am
27.11.2006 08:21*

Schöne Homepage...nur leider antwortet hier keiner...schade...

*von Markus Bertling aus Twist am
24.11.2006*

Hallo Heiner (& Team)! Nachdem ich fast schon damit gerechnet habe, dass du die neue CD der Black Keys hast, hier nochmal der offizielle "Antrag": Ich würde gerne mal die Black Keys auf der Heimathaus-Bühne sehen!!! Als Support wären z.B. Two Gallants sehr nett, auch eine Zwei-Mann-Band, die (hoffentlich) dem einen oder anderen bekannt ist. Songs der beiden Bands gibts bei myspace zum reinhören! Liebe Grüße & bis zum nächsten Mal im Heimathaus! Markus

*von Christiane aus Meppen am
25.10.2006* Kleiner Tipp... die 'Imperial Crowns' sind im kommenden Frühjahr wieder in Europa unterwegs!!!

WIR würden uns sehr freuen das noch mal im Heimathaus zu erleben!!!!!!

*von Christiane aus Meppen am
23.10.2006*

Lieber Heiner!!! Habe jetzt am letzten Wochenende noch mal die "Imperial Crowns" gesehen...was 'ne show, aber Du weist ja wie die abgehen!!!

Einige Meppener wie auch die Imperial Crowns würden es SUPER TOLL finden, wenn die Crowns noch mal ins Heimathaus kommen!!!! Kannst Du das möglich machen???



Heimathaus Twist

JANUAR .07

mo 1.
di 2.
mi 3.
do 4.
fr 5.
sa 6.
so 7.
mo 8.
di 9.
mi 10.
do 11.
fr 12.
sa 13.
so 14.
mo 15.

di 16.
mi 17.
do 18.
fr 19.
sa 20.
so 21.
mo 22.
di 23.
mi 24.
do 25.
fr 26.
sa 27.
so 28.
mo 29.
di 30.
mi 31.

FEBRUAR .07

do 1.
fr 2. Danny Bryant's RedEyeBand
sa 3.
so 4.
mo 5.
di 6.
mi 7.
do 8.
fr 9. Big Brother & The Holding Com.
sa 10. Jamie Clarke's Perfect
so 11.
mo 12.
di 13.
mi 14.
do 15.

fr 16.
sa 17. Reggatta de Blanc
so 18.
mo 19.
di 20.
mi 21.
do 22.
fr 23.
sa 24. Yellow Moon
so 25.
mo 26.
di 27.
mi 28.

MÄRZ .07

do 1.
fr 2. Lake
sa 3.
so 4.
mo 5.
di 6.
mi 7.
do 8.
fr 9. Maggie Reilly
sa 10. Adjiri Odametey
so 11. Die Komplizen: Gottfried u. Car.
mo 12.
di 13.
mi 14.
do 15.

fr 16.
sa 17.
so 18. Five Alive'O
mo 19.
di 20.
mi 21.
do 22.
fr 23.
sa 24.
so 25.
mo 26. Mark Selby & Band
di 27.
mi 28.
do 29.
fr 30.
sa 31.

Der Kalender für die Pinwand

Januar 07 - Juni 07

so 1.
mo 2.
di 3.
mi 4.
do 5.
fr 6.
sa 7.
so 8.
mo 9.
di 10.
mi 11.
do 12.
fr 13.
sa 14. Jay Jay`s Border Jazzmen
so 15.

di 1.
mi 2.
do 3.
fr 4.
sa 5.
so 6.
mo 7.
di 8.
mi 9.
do 10.
fr 11.
sa 12.
so 13.
mo 14.
di 15.

fr 1.
sa 2.
so 3.
mo 4.
di 5.
mi 6.
do 7.
fr 8.
sa 9.
so 10.
mo 11.
di 12.
mi 13.
do 14.
fr 15.

mo 16.
di 17.
mi 18.
do 19.
fr 20.
sa 21.
so 22.
mo 23.
di 24.
mi 25.
do 26.
fr 27.
sa 28.
so 29. B. Knobloch: Lieder aus der...
mo 30. Bluesfestival

mi 16.
do 17.
fr 18. Charlie & The Bluescats
sa 19.
so 20.
mo 21. Simon&Garf. R. B./Moving Spirit
di 22.
mi 23.
do 24.
fr 25.
sa 26.
so 27.
mo 28.
di 29.
mi 30.
do 31.

sa 16.
so 17.
mo 18.
di 19.
mi 20.
do 21.
fr 22.
sa 23.
so 24.
mo 25.
di 26.
mi 27.
do 28.
fr 29.
sa 30.

APRIL .07

MAI .07

JUNI .07

Gästebuch oder per email

Teil 2/2

Liebe Grüße an das ganze Team!!!
bis dann

von No Name am 17.10.2006

wollte wohl mal wissen, ob die großartige CCR Revival Band noch mal zum Heimathaus kommt. das war damals ein hammergeiles Konzert. bitte tut mir diesen einen Gefallen. Wäre echt mal wieder gut, diese spitzenmusik aus meiner Jugend zu hören!!!!!!!!!!!!

von Mr.Rock am 02.10.2006

Hallo allerseits! wäre es mal möglich eine AC/DC coverband spielen zu lassen? Würde mich sehr freuen!
Lieben Gruß

von Andreas Oehlke aus Rheine am 27.09.2006

Habe das Taste-Konzert verpaßt!! Ich bedaure zutiefst. Kommen hier leider in Rheine mit unseren eigenen Aktivitäten nicht voran. Da macht uns der kleine Moorflecken Twist einges vor. Bin trotzdem ärgerlich!
Vielleicht könntet Ihr so ein E-Mail-Frühwarnungsservice einrichten - selbstverständlich nur für die treuesten Fans!

von webmaster am 12.08.2006

So, Ihr bösen Flooder, Spammer, Cracker und Sonstige Möchtegern- und Kleinkriminelle: Viel Spaß bei Webmart...

In Geld oder Liebe waren sie schon

Die Komplizen: Gottfried und Carracho



Sonntag,
11. März
um 15:00 Uhr
für 3 Euro

Dieses Mal mit den beliebten Komplizen nicht nur Figurantentheater, dieses Mal gibt es ein ganzes Musical für Kinder und Erwachsene.

Weil sie angeblich hässlich sind, müssen Gottfried die Kröte und Carracho der Hund die Stadt verlassen. Sie hausen unter der Brücke. Sie sehnen sich nach Freunden. Sie wären gern schön und liebenswert. Und dann geschieht es.....

Das ist was Richtiges für die ganze Familie. Lustig, traurig und wunderschön. Ein Vergnügen für Auge und Ohr. Die wunderschönen Figuren muss man gesehen haben. Das Musical muss man erlebt haben.

Karten gibt es bei Andrea Heijnen Tel. 0 59 36/62 23 und Ulrike Speck Tel 0 59 36/69 22

Die Freude ist groß. Sie sind wieder da!



five alive'0

Sonntag, 18. März · 20:00 · VVK: 13,00 € · Abendkasse: 14,50 €

Die Betroffenheit war offensichtlich bei den Freunden des Irish Folk: Five Alive `O: Haben sich aufgelöst! Alles vorbei. Gestern war gestern. Nach gut zwei Jahren haben sie sich wieder gefunden und die Band lebt.

Da ist es fast eine Verpflichtung für uns, diese Band umgehend ins Heimathaus zu holen. Meint auch das Team. In der Besetzung gab es Veränderungen, die Musik bleibt.

Der Kopf Sean Reeves, bodhran, cajon, lead voc), ist natürlich dabei. Schließlich ist der der Gründer der Band. Seine Biografie führt von Graignamanagh, County Kilkenny, über Kanada schließlich nach Deutschland. Nach Mitarbeit in etlichen Irish Folk Bands hat er seine Band gegründet: Five Alive `O. Gert Neumann, der Mann mit Gitarre, Banjo und Mandoline ist seit 95 bei der Band. Ein erfahrener Mann mit allen Instrumenten, die irgendwo eine Saite haben.

Ebenfalls seit 95 dabei: Jonathan Williams, zuständig für Geige, Keybo-

ard und Klavier. Williams ist klassisch ausgebildet. Der Schotte kann fiddeln wie kaum ein zweiter. Unwiderstehlich sind seine schrägen Noten. Klasse.

Der Bass – Mann Volker Kamp gehört zu den neuen Leuten der Band. Richtig ordentlich in Holland das Instrument studiert. In vielen Formationen und Festivals gut auf seine Aufgabe bei Five Alive `O vorbereitet. Übrigens auch mit Rock – Erfahrung u. a. bei Birth Control, Rock am Ring und etlichen Musicals.

Statt des Flötisten Thomas Drost ist jetzt Michael in der Band. Der junge Mann ist ein Geigen – Derwisch und beherrscht auch noch die irische Gitarre. Geradezu umwerfend sind seine instrumentalen Duelle mit Jonathan Williams. Michael aus Dallas/Texas ist mehr als ein Gewinn.

Das ist also das Line – Up der Band. Irish Folk wie in alten Zeiten – und besser.

Wir freuen uns.

In seiner Heimat mit Bruce Springsteen auf Augenhöhe

Mark Selby ^[USA] & Band

Montag, 26. März · 20:00 · VVK: 10,00 € · Abendkasse: 12,00 €



BLUES *live* NIGHTS HEIMATHAUS TWIST



Das ist der Montagsblues. Jawohl, an diesem Montag kommt der Blues aus den Staaten ins Heimathaus. Manche Spitzenkünstler kennt man nicht in den Staaten, manche Topleute aus den Staaten müssen sich hier noch bewähren.

Zur letzten Kategorie gehört Mark Selby. Der Gitarrist, Sänger und Songschreiber ist aber auf dem besten Weg. Sein Weg führte ihn von einsamen Gegenden – zur Selbstunterhaltung spielt man halt Gitarre und denkt sich die Songs selbst aus – schließlich nach Nashville/Tennessee. Die harte Schule nach der Highschool, Klinkenputzen, Straßenmusik, zahlte sich aus. Und ausgesorgt hat er eigentlich auch schon. Die Tantiemen von Top 1 Song der Dixie Chick`s „There`s Your Trouble“, zugleich Grammysong, gehen auf sein Konto. Ebenso Kenny Wayne Sheperds „Blue On Black“, Rock Track 1998.

Auch als Musiker steht er in einer feinen Reihe mit Jeff Beck und Robert Cray. Aber eigentlich ist Mark Selby nur ein Mann, der seine Träume erreicht hat – fast -!

Denn nun muss noch Europa erobert werden. Die Fachzeitschriften und Kritiker schwelgen im Lob. Wolln mal sehen, wie dieser hoch begabte Mann an einem Montag im Heimathaus die Fans packen wird.

JayJay's Border Jazzmen



Sonntag, 14. April · 10:30 · VVK: 7,00 € · Abendkasse: 8,00 €

Zuverlässig meldet sich der traditionelle Jazzfrühschoppen einen Monat nach Frühlingsanfang.

Wir sind gespannt auf die Wetterlage. Viel sicherer sind wir bei dieser niederländischen Dixielandkapelle.



Wir wollen schließlich nicht nur Wiederholungen. Da hilft ein Telefonat mit Dokter Jazz Jan Roelvink. „Du suchst ein gute Kapelle?“. „Ja!“ „Dokter Jazz“. „Lieber Jan, bei aller Anerkennung, wer ist fast so gut wie Dokter Jazz?“ „Na, da würde ich Jay Jay's Border Jazzmen nehmen“. „Danke“.

Nur ein Telefonat weiter und die Sache ist geregelt. Die Band kann und will. Hätt`uns auch gewundert. Der Stil: Stark beeinflusst von Kenny Ball und Chris Barber und noch einige andere Spuren, so dass das Ergebnis fröhlicher und eigenständiger Dixielandjazz ist.

Ungewöhnlich ist auch die besondere Rolle des Gesangs. „Die singen dreistimmig“, meinte Jan Roelvink. Das hört man auch auf den beiden CDs, die diese Formation in den sieben Jahren ihres Bestehens herausgebracht hat.

Die Besetzung: Tom Brunsveld (b, voc); Peter v. d.Bremen (klarinet, alt-sax, voc); Rob Koch (banjo, guit) Geert Mentink(trombone, voc); Peter Wijnen (trompete), voc) und Willem v. d. Toorn (dr)

Das wird wohl schön.

Sie können auch Frühstück erhalten, allerdings gegen Vorbestellung unter 05936/2382.

Da werden kranke Tiere geheilt
Lieder aus der
Regenbogengasse & Ballonzauber
Bernd Knoblauch



Sonntag,
29. April
um 15:30 Uhr
3 Euro für alle

Singen mit Kindern kennen wir, Ballonzauber kennen wir. Aber dieses Mal kommt beides zusammen. Ein richtig großer Tag für unsere Kinder. Andrea und Ulrike haben dafür den Bernd Knobloch angeheuert. Der kann fast alles. Auf jeden Fall Kinder glücklich machen. Und wem gefällt es nicht, wenn Kinder lachen. Spielen, singen, tanzen?

Der Bernd entführt die begeisterten Kinder in Schlafraffenländer, wunderbare Landschaften und Fantasiewelten. Tolle Lieder, die Tiere heilen. Sie laufen, quaken, bellen und springen wieder.

Und mitten drin die Kinder. Leuchtende Kinderaugen. Aber Knobloch kann noch mehr.

Er ist ein Ballonzauberer. Ruckzuck entstehen bunte Blumen, Palmen, Mickymäuse, Dackel, ...

Auch zum Mitnehmen. Wenn das alles wäre...

Karten gibt es bei Ulrike Speck Tel 05936/6922 und Andrea Heijnen Tel 05936/6223



Mit Blues vom April in den Mai

Blues

FESTIVAL

Montag, 30. April • 19.00

VVK: 15,00 € Abendkasse: 17,00 €

Blue Mama
(D)

Paul Reddick & Band
(Can)

Jim Kahr Band
(USA)



Paul Reddick

Klare Angelegenheit: Mit Blues geht es in den ersten Mai – wie seit Jahren.

Das diesjährige Paket ist rappellvoll mit ganz unterschiedlichem Blues. Jede Band steht ganz eigen für ihren Stil.

Um 19. 00 Uhr betritt eine deutsche Band die Bühne des Heimathauses: “Blue Mama“

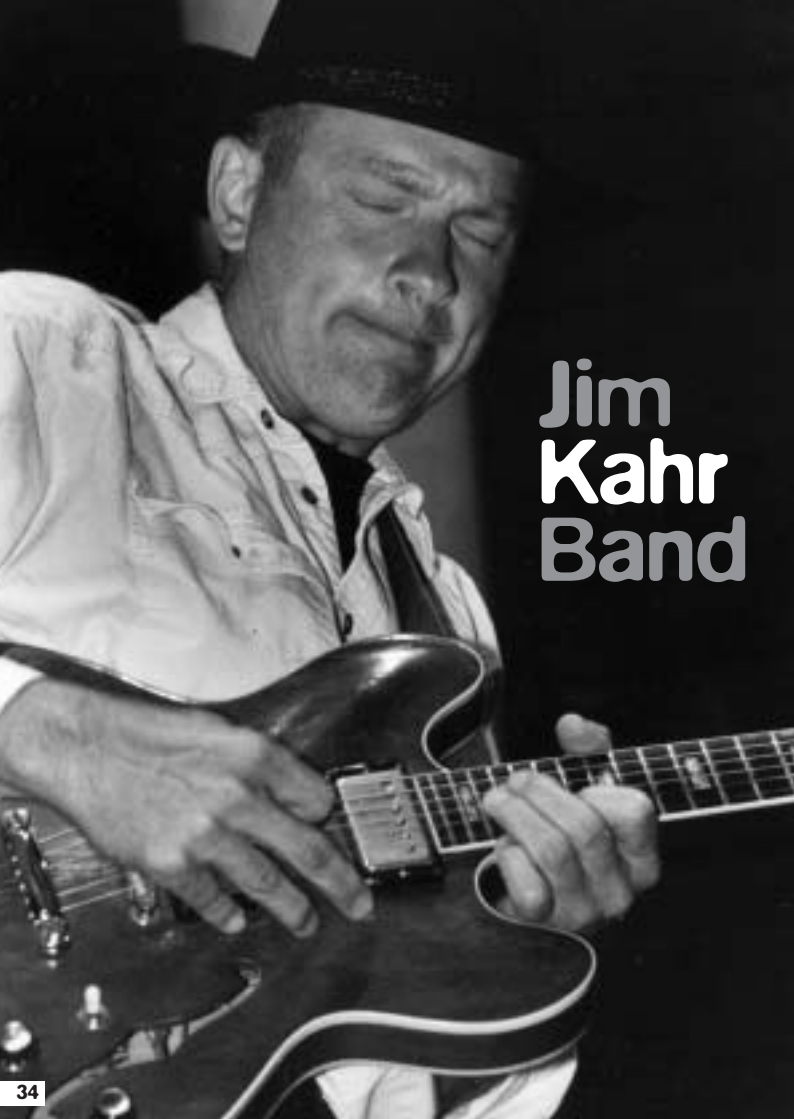


Diese Band aus der Gegend von Rottweil – bislang in der Bluesgeografie eine Randnotiz – schlägt den Bogen vom britischen Bluesrock zu

den Wurzeln in Chicago. Sozusagen Rottweil goes über London to Chicago. Die Band um das Paar Renate und Jochen Braun, die beiden sind wie Ying und Yang (so heißt auch ihre CD). Aus dieser Spannung heraus interpretiert die Band Klassiker von den Bluesbreakers, Ten Years After, Mountain, ...

Heraus kommt keine Coverversion. Heraus kommen bekannte Songs eigenständig verarbeitet. Zumal eine Frau am Mikrophon steht, eine Frau die auch noch die Harp bläst und gelegentlich Piano. Ihr Mann spielt Gitarre, eine ganze Reihe immer der Reihe nach. Dazu kommt die Rhythmussektion mit Uli Schmauder (b) und Thilo Stricker (dr).

Wer erst kommt, wenn Paul Reddick und seine Leute auf der Bühne stehen, hat schon eine schöne Portion Blues verpasst.



**Jim
Kahr
Band**

Der Kanadier Paul Reddick macht sich auf den Weg, in Europa ebenso bekannt zu werden wie in seiner Heimat. Schließlich hat er dort bedeutende Preise abgeräumt, ist dort die Zukunft des Blues. Diese Zukunft trifft nun bei uns ein. Paul ist ein großartiger Sänger, Harpspieler und Songschreiber. Aber ein Nachäffer ist er nicht. Er erzählt in seinen Songs Geschichten von verlorener Liebe (was auch sonst), Geschichten der Nacht, Geschichten der kleinen Menschen. Kreativ, originell, aufgeschlossen und ein bisschen gefährlich – so klingt Paul Reddick. Egal ob er seine Harp meisterhaft bläst oder mal gefühlvoll mal rockig singt.

Das interessiert auch den Deutschlandfunk.

Dann kommt er, der uns vor einer Dekade schon mal begeisterte. Damals in gelben Schuhen, dieses Mal mit weißem Hut. Der Gitarrist und Sänger Jim Kahr hat mal wieder den Weg von Chicago zu uns ins Moor gefunden. Dieser Virtuose hat schon den ganz Großen (ein Großer ist er selbst) mit seinem Gitarrenspiel Platten und Konzerte veredelt: Junior Wells, John Lee Hooker, Freddie King. Sozusagen im Saitensprung war er auch noch für Willie Dixon, Buddy Guy, Sunnyland Slim, James Cotton, Koko Taylor, Jimmy Rogers tätig. Er klingt schwarz. Hört sich aber nur so an.

Die Deutsche Schallplattenkritik hat ihn auch schon geadelt. „Und ein

Mal mehr beweist Jim Kahr, dass er mit Fug und Recht zu den Ausnahmegitarristen nicht nur seines angestammten Genres gehört.“ Erleben wir so um Mitternacht Teil zwei von Jim Kahr in Twist – nach zehn Jahren.

Ansonsten geht es wie jedes Jahr: im Hof brennen Feuer, der Backofen backt und appetitlicher Bratwürstchenduft schmeichelt Nase und Magen. Nette Menschen sitzen in der Runde..... und dann beste Musik



Aus dem Land der Seefahrer und Entdecker.

The Bluescats Charlie & [Portugal]

Freitag, 18. Mai · 20:00 · VVK: 8,00 € · Abendkasse: 10,00 €



Da werden Sie sich die Ohren reiben: Blues aus Portugal? Ja, das gibt es wirk-

lich. Und gut. Kenner denken bei Portugal an Urlaub, Sonne, Sand, an Fußball und Lissabon und an Fado.



Jene Lieder über unglückliche Liebe und Sehnsucht. Könnte eigentlich auch Blues sein.

Jedenfalls gibt es in diesem Land wirklich Blues, mehrere Bluesbands, sogar eine Bluesgesellschaft mit einem echten Präsidenten.

Vor einigen Monaten brachte mir der Postbote eine schöne, schwarz verhüllte CD mit dem Schriftzug „Charlie & The Bluescats“. So ein schönes Exemplar schluckte der Player gern und die Boxen verbreiteten wohlgefällig den Sound dieser Band. Die ganze CD in einem Rutsch angehört und die Wiederholungstas-

te gedrückt. Auch wohlgefällig. Es ist beim Hören spät geworden.

Was die vier Männer Carlos Pereira (guit, voc), Joao Luis Lobo (dr), Fernando Sousa (b) und Tiago Machado (p, ham) an Blues produzieren, damit können sie ruhig auf große Fahrt gehen. Was sie seit 1997 auch schon tun.

Portugal (was sonst), Spanien (ist ja gleich um die Ecke), Griechenland (mehr als eine Tagesreise), Belgien, Niederlande und nun zum ersten Mal in Deutschland, Heimathaus versteht sich.

Die vier Männer haben sich musikalisch tief im Süden der USA eingegraben, haben afrikanische Einflüsse mit europäischen gekreuzt und heraus kommt mitreißender Blues. Unterwegs haben sie B. B. King, Carey Bell und Eddie Clearwater getroffen. Auf dem Weg dahin bewegten sie sich im Schatten von Jimi Hendrix, Muddy Waters, Eric Clapton und den anderen üblichen Verdächtigen.

Charlie & The Bluescats ist eine Entdeckung. Sie werden überrascht sein. Sehr gut.

Ein Grund mehr nach Portugal zu fahren. Sonne, Wasser, Fado und der Blues. Bleiben Sie hier. Portugals Blues finden Sie im Heimathaus.

Die unendliche Geschichte geht weiter und weiter und weiter....

Simon & Garfunkel

Revival Band

& Moving Spirit

Montag, 21. Mai · 20:00 · 14,00 € · nur im Vorverkauf

Dieses Konzert findet in der **ev. – reformierten Kirche Schöninghsdorf, Südstr. 222** statt.

Schöninghsdorf ist ein Ortsteil von Twist. Die Kirche liegt am Nord – Süd – Kanal.

Ein freundlicher und netter Herr am Telefon. Herr Smoor, Pastor der evangelisch – reformierten Kirchengemeinde Meppen – Schöninghsdorf. Sein Anliegen: Die schöne Jugendstilkirche in Schöninghsdorf wird 2007 einhundert Jahre alt. Ob wir da nicht etwas zusammen machen könnten. Können wir.

Die allseits beliebte Simon & Garfunkel Revival Band würde gut passen. Zumal ich da auch einen Wunsch hatte. Da gibt es den ökumenischen Gospelchor, der bei dieser Kirchengemeinde beheimatet ist. Ein Chor, der sich hören lassen kann mit einer energischen Dirigentin. In Anlehnung an Paul Simons Soweto – Projekt könnte doch dieser Chor mit S & G Revival Band was machen. Kurz: Es klappt. Zumindest für einige Songs. Das wird ein ganz besonderes Konzert. Es gibt nur Sitzplätze. Ganze 180.

Viel zu wenig, werden Sie denken. Stimmt. Aber wir fangen mal mit dem Montag an und arbeiten uns dann je nach Nachfrage in die Woche.

Zur Musik muss ich wohl nicht mehr schreiben. Die großartigen Songs von Simon & Garfunkel sind nahezu jedem bekannt. Alle anderen können sie hören, denn die Revival Band kann mit dem Original mindestens mithalten. Manche sagen, so hätte das Original klingen sollen.

Karten gibt es nur im Vorverkauf. Telefonisch unter 05936/2382; 05936/454; Email Heiner.Reinert@t-online.de und auch einige bei der besagten Kirchengemeinde und dem oben beschriebenen Kirchenmann.



Oldtimerfreunde Twist

jedem 2. Dienstag
in den ungeraden Monaten • 19.30
im Heimathaus



Die Oldtimerfreunde Twist, eine Abteilung des Heimatvereins Twist, haben sich mit der ersten Oldtimerschau großartig ins Gespräch gebracht. Und sie machen weiter. Das ist gut, lobenswert und bewahrt ein Stück aktueller Geschichte unserer Region. Die Oldtimer treffen sich regelmäßig an jedem 2. Dienstag in den ungeraden Monaten um 19.30 Uhr im Heimathaus. Dort wird gefachsimpelt, Ausfahrten geplant, Er-

satzteile getauscht... Jedermann ist herzlich willkommen.

Kontakt:

Heinz Deters, Eichenweg 2a,
Tel. 05936/3500.

Die Oldtimerfreunde suchen Fotos, die Twister mit ihren Oldtimern zeigen. Diese sollen dann ausgestellt werden. Kontakt: Martin Hasenbank, Birkhahnapotheke Twist. Schauen Sie doch mal in alte Sammelkartons, in Omas Fotoalbum...

Cooler Fotos im Internet



unter folgenden Internet-Adressen finden Sie ausgezeichnete Fotos der „Heimathaus-Twist-Fotografen“ Heinz Jansen, Leo Lüßing-Hauert.

www.jansen-fotografie.de
www.bluesnights.de



Pättgesfahrer unterwegs

Unser Foto zeigt eine Gruppe der Pättgesfahrer, mitten drin der unvergessene "Radvater" Rudi Deters. Rudi ist in bester Erinnerung und hoch geschätzt. Darum dieses Bild mit Rudi.

Wir sind dankbar, dass sich zwei gestandene Männer in seine Fussstapfen begeben und sich schon im letzten Jahr erfolgreich bewährt haben.

Ab Montag, d. 7. Mai um 18. 30 Uhr beim Heimathaus starten die Pättgesfahrer wieder regelmäßig. Die Touren in der Umgebung von Twist sind von Hans Bollmer und Henry

Franzen sorgfältig ausgewählt. Jeder Mann und jede Frau ist herzlich eingeladen. Allerdings unter einer Voraussetzung: Man muss ein verkehrstüchtiges Fahrrad dabei haben.

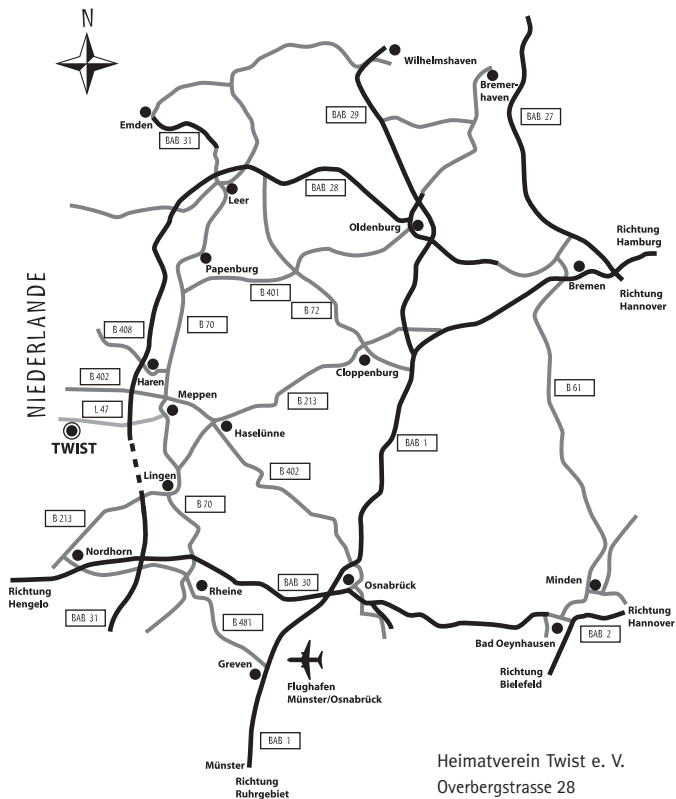
Auch in dieser Saison gibt es zusätzlich zwei längere Fahrten. Der Tradition entsprechend die "Frühstücksfahrt und die Zweitagesfahrt.

Hand und Henry sind mitten in der Planung. Da die Anzahl der Mitfahrer begrenzt ist, sollte man sich rechtzeitig anmelden.

Genauerer erfährt man bei Hans Bollmer, Telefon 059 36/19 00 und Henry Franzen Telefon 059 36/16 37.



Anfahrtswege |



Heimatverein Twist e. V.
Overbergstrasse 28
49767 Twist
Telefon (0 59 36) 21 51



A black and white street map of a residential area. A callout box on the left contains the text 'HEIMATHAUS TW!ST'. An arrow points from this box to a building in the upper left quadrant of the map. The building is labeled 'Heimathaus' and is situated near a street labeled 'Schwarze Weg'. Other streets visible include 'An der Anhöhe', 'An der Höhe', and 'An der Höhe'. The map shows various building footprints, some with icons like a house or a tree, and a grid of streets.

HEIMATHAUS
TW!ST

Heimathaus zum Einpacken, Mitnehmen, Verschenken, ...

HeimathausForSale



- ❶ Der schwarze Kaffeepot „Blues Nights Live“, Material Porzellan, ein edles Gefäß für **4,- €**
- ❷ Die Heimathaus CD Lefthand Freddy & the Aces „The Twist Blues“. Live im Heimathaus mitgeschnitten für **7,50 €**
- ❸ Der kleine Schluck „Raffiniertes Erdöl“ (HKT), die kleine Flasche für Sammler und Trinker für **1,- €**
- ❹ Wandern in Twist. Das hilfreiche Heft mit vielen Informationen. Auch über über unsere holländische Nachbarn. Alles auf „Gut Deutsch“, „Knappzaakroute“ für **2,50 €**
- ❺ Radwanderkarte Twist für **5,- €**

NEU ● Das elegante, wiederbefüllbare Feuerzug “Blues Nights” **3,50 €**

NEU ● Die nächste Heimathaus CD Kozmic Blue „Live in Twist again (sechs Liveaufnahmen aus dem Heimathaus mit der fabelhaften Band) **10,00 €**



Als kostenlose Zugabe beim Kauf eines Artikels:
der Aufkleber „Blues Nights Live“.
Oder einzeln für 0,25 €

Das Erdölmuseum Emsland/Grafschaft Bentheim in Twist

Tief in Twist Erde lagert das Öl.

Im Heimathaus, tief im Keller, ist das Museum.

Oben heiÙe Musik aus Texas,

unten die Geschichte des emsländischen Erdöls.

Das Museum ist jeden Sonntag geöffnet.

Kundige Führung erläutert den Besuchern die Ausstellungsstücke, die P.Ch. Wrede und sein Team zusammengetragen und aufgearbeitet haben. Steigen Sie mit unter die Erde in unseren Keller. Zurück in der Oberwelt sind Sie klüger geworden.

Der Förderverein für unser Erdölmuseum bietet eine Reihe von Vorträgen und Exkursionen an, spannend, informativ; man kommt sogar auf diese Weise in Bereiche, die für die Öffentlichkeit gesperrt sind.

Haben Sie Interesse? Fragen Sie uns oder wählen Sie 05936/93300.

Den Förderverein erreichen Sie unter 0591/ 64303.

HEIMATHAUS TWIST

www.heimathaus-twist.de

LIVEMUSIK

BLUES
BLUES

ROCK
ROCK

FOLK
FOLK

JAZZ
JAZZ

KLASSIK
KLASSIK

THEATER FÜR KINDER